



# הטייסות הנועזות

## מתוך "שואה ומלחמה"

מלקט ועורך: ש. אייזיקוביץ

[eisikovits1@gmail.com](mailto:eisikovits1@gmail.com)

הגיליון מופיע באתר 'לדעת' וכן ניתן לקבלו לאימייל מדי שבוע על ידי שליחת בקשה. [eisikovits1@gmail.com](mailto:eisikovits1@gmail.com),

058-4852-443

אודה לכם אם תעבירו את העלון לאנשיכם או כתובות של נציג עלון. אשמח לקבל הערות מחכימות ובל"נ אשתדל להתייחס אליהם. גם רשות להדפיס / לחלק / להעתיק / לשמור. - בשעת הצורך הרשות נתונה לאמור מהדברים שבעלון אף שלא בשם אומרם. אבל הבא להדפיס וידפיס בשם אומרם. יביא גאולה לעולם. כמו כן יש אפשרות לקבל כל עלון בכל שפה כמעט שתרצו בתרגום של ווארד.

## הטייסות הנועזות הללו עזרו להביס את היטלר במלחמת העולם השנייה

לאחר שנאסר עליהן לטוס בארה"ב, 25 הנשים האמריקאיות הללו נסעו לבריטניה כדי לסייע בהובלת מטוסים צבאיים - וריתקו את הציבור בחייהן החופשיים.

מאתבקי אייקמן

ארצות הברית אסרה על טייסות לשרת בכוחות המזוינים במהלך מלחמת העולם השנייה, אבל זה לא עצר 25 צעירות ואמיצות פורצות דרך. הן ברחו לבריטניה ב-1942 והפכו לנשים האמריקאיות הראשונות שהטיסו מטוסים צבאיים.

הטייסות נשכחו ברובם מאז. אבל במהלך המלחמה, הם זעזעו את העניינים בכל מקום שבו נחתו, וגררו כותרות כמו זו בניו יורק הראלד טריביון. הטייסות, כך נכתב, "מטיסים 121 סוגי מטוסים, ישנים בכל מקום שבו הם נוחתים, מוצאים רומנטיקה וטרגדיה".

אין פלא שהציבור היה מרותק. הטייסות, האציליים, הזוהרים והנועזים, ייצגו חתך רוחב של הנשיות האמריקאית, החל מאבק יבולים ועד למתחילים, מנעורות קולג' ועד שחקניות בקרקסים מעופפים. הטייסת המפורסמת ז'קלין קוקרן הייתה המפורסמת ביותר, לאחר שעלתה מעוני ילדות

והפכה לאיל קוסמטיקה מיליונר שניצח במירוצי אוויר קרוס קאנטרי וניפצה שיאי מהירות. היא הניעה את ההרפתקה בכך שהזמינה את האחרים להצטרף אליה מעבר לאוקיינוס האטלנטי.

בריטניה, שסבלה מהתקפות אוויריות בלתי פוסקות מצד גרמניה, הייתה נואשת מספיק כדי לקבל תערובת של טייסים - אפילו זרים, וכן, אפילו נשים. אלה שהגיעו לדרגה ביצעו את אחת המשימות המסוכנות ביותר במלחמה עבור יחידה שנקראה עזר לתובלה אווירית. אחד מכל שבעה טייסים נהרג במהלך העבודה, שדרשה מהם לספק בסופו של דבר עד 147 דגמים שונים של מטוסי קרב ומפציצים שלא נוסו יחסית ממפעלים לשדות התעופה הקדמיים של חיל האוויר המלכותי, ואז להסתובב ולהחזיר את ההריסות לתיקון. הם ידעו מעט מאוד על מה שיכול להשתבש עד שהגיעו גבוה בשמיים. טייסים רבים התרסקו או ביצעו הצלות מרהיבות.

הרחק מהבית, הנשים האמריקאיות החופשיות והחופשיות הוכיחו את עצמן באוויר, והטיסו את המטוסים המתקדמים ביותר בעולם בכל התנאים. בשטח, הם המציאו את עצמם מחדש כרצונם, בניגוד לציפיות מנשים באותה תקופה ולעתים קרובות זעזעו את מארחיהם הבריטים בהתנהגות מודרנית לחלוטין.

דורותי פיורי בת העשרים ושלוש הייתה יפהפייה מדהימה הנחושה להתגבר על רקע עני וחינוך בכיתה ח'. היא עברה באנגליה כמעין אריסטוקרטית אמריקאית בכך שהתנהגה בשתלטנות ומיחזרה שמלת ערב אדומה אחת. חסינה משערורייה, היא ניהלה לורד בריטי. בסופו של דבר היא נישאה לו והפכה לרוזנת.

בינתיים, וירג'יניה פאר, גם היא בת 23, הייתה ידועה בביתה כ"אשת החברה המעופפת". משפחתה העשירה ציפתה שהיא תינשא היטב, אבל היא ניצלה את שירותה בבריטניה כדי להימלט מהכלוב המוזהב הזה. הודות למשמעת ולעצבים מוצקים, פאר התקדם במהירות למשימות הקשות ביותר במוצבים מחוספסים.

יריבתו המושבעת של פאר בשמיים הייתה וויני פירס, בת 25 שחיה בשביל ריגושים ושמחה לשבור את הכללים. כשהגיעה לראשונה, הבריטים גלגלו את עיניהם לעבר נערת המסיבות השתייה. אבל בתחילת שירותה, שדה התעופה כולו צפה באימה במנוע שלה כשל מיד לאחר ההמראה במטוס קרב הוריקן חדש לגמרי.

כולם ידעו שזו אחת הנסיבות המסוכנות ביותר שטייס יכול להתמודד איתן. ההוריקן היה נמוך מכדי לאפשר לוויני זמן למצוא שדה חקלאי מתאים שבו תוכל לגלוש למטה למקום מבטחים. הפרוטוקול דרש ממנה לכוון ישר קדימה ולהתרסק בכמה בניינים, כי כל חלופה אחרת הייתה עלולה להיות קטלנית עוד יותר. הניסיון לחזור לשדה התעופה היה תמרון שנודע בשם "הפנייה הבלתי אפשרית", מכיוון שרק לטייסים מעטים הייתה המיומנות לבצע אותו.

כהרף עין, ויני החליטה להפר את ההליך. היא דחפה את ההלם בידיים רועדות כשהיא סובבה מטוסים, התנדנדה למקומה ופגעה בשדה ללא סטייה. לפתע התייחסו אליה בכבוד חדש - "כל הריקבון הזה על 'הופעה טובה'", כתבה ביומנה.